

L'Animation de Groupes en mode Distanciel

(être efficace et performant sans se ruiner ni se prendre la tête !)

Comment passer du présentiel au distanciel : faut-il tout réinventer ? Quelle plateforme choisir ? Quels outils mettre en place ? Quelle posture adopter ? Et comment débiter sans se ruiner ?

La crise sanitaire Covid19 a brutalement propulsé formateurs et stagiaires dans la dimension numérique : ce qui était un choix encore hier est devenu la norme aujourd'hui et les pédagogues et animateurs de tous poils doivent dans l'urgence réapprendre leur métier et s'approprier de nouveaux outils !

Et si ce passage "forcé" au numérique devenait l'occasion de se réinventer pour répondre aux aspirations des générations montantes et de l'évolution de l'accès au savoir...

PUBLIC & PREREQUIS :

Animateurs, formateurs, enseignants, consultants impliqués dans la conception et l'animation de formations et d'ateliers collectifs à distance (débutants ou expérimentés). Pas de prérequis.

COMPETENCES PROFESSIONNELLES VISEES :

En fin de formation, les participants seront en capacité de :

- Anticiper les difficultés liées à l'animation distancielle (organisation matérielle, communication, préparation en amont, posture durant l'animation...)
- Calibrer la personnalité des participants et adapter l'approche pédagogique pour répondre aux attentes de chacun.
- Maîtriser quelques techniques basiques pour animer une formation distancielle, susciter et maintenir une dynamique de groupe et la motivation des participants
- Connaître, choisir et mobiliser des ressources facilement abordables du net (plateforme de visioconférence, outils d'animation, ressources en libre accès...)
- Choisir les approches, les techniques d'animation et les outils à mobiliser en fonction de l'objectif à atteindre, du public et des contraintes matérielles.

1

PROGRAMME :

1ère journée

- Accueil, présentations dynamiques, attentes des participants, déclinaison du programme...

Un sondage interactif permet de situer les participants et de faire connaissance.

- L'organisation en amont & le cadre de la formation : Le cadre de la formation est posé, avec des arrêts sur image pour analyser la manière dont il est posé ainsi que le contenu du discours.

+ Que fallait-il prévoir en amont (matériel et communication)

- Distanciel VS Présentiel : qu'est-ce qui change dans l'animation ?

Un "world-café numérique" est mis en place pour répondre à 3 questions fondamentales avant la mise en place d'une animation de groupe en mode distanciel.

- Une communication non-verbale amoindrie en mode distanciel :

séquence expérientielle "Origami" pour prendre conscience de l'importance d'une communication verbale précise et d'une demande régulière de feed-back

- Le MBTI, un outil pour calibrer et gérer les individualités dans un groupe : Passage du test de personnalité MBTI pour découvrir sa propre personnalité et apprendre à calibrer celle des participants d'un groupe en fonction des comportements observés.



- Adapter son animation pour gérer les personnalités dans un groupe en mode distanciel : à travers les notions de zone de confort et de zone d'effort, comment adapter son animation pour tenir compte de la personnalité des participants d'un groupe de travail, formation, atelier pédagogique, réunion...

2ème journée

- Outils d'animation pour stimuler l'interactivité

Expérimentation de quelques ressources libres d'accès (tableaux de postits partagés, outils de sondage, quiz et tests en live, applications pédagogiques...) Tout ce qu'on peut faire sans déboursier un euro !

+ balayage d'autres ressources nécessitant un abonnement

- Choisir une plateforme de visioconférence :

les offres du moment, les fonctions, les avantages et limites...

- Atelier création :

à partir d'une liste d'objectifs pédagogiques, création en sous-groupes d'une séquence d'animation utilisant une des ressources libre d'accès vue précédemment. Puis restitution en plénière des productions.

- Bouclage : tour de parole pour ancrer un(des) moment(s) fort(s).

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Le mode pédagogique de cette formation se veut exemplaire de la thématique. Ainsi les participants sont amenés à vivre et expérimenter des modes d'animation variés et dynamisants (world-café numérique, sondage en direct, quiz interactif, outils pédagogiques...) Les séquences mises en œuvre durant la formation permettront à chacun de s'approprier une première boîte à outils.

Documents remis à chaque participant :

- 1 Web-Pass donnant l'accès à tous les documents, vidéos et tutos utilisés durant la formation (documents téléchargeables)

2

Evaluation :

Un débriefing de chaque exercice permet de vérifier que les notions ont été intégrées par les participants. En fin de formation, un retour sur les attentes de départ précède le questionnaire de satisfaction complété par chaque participant

Animateur :

L'animation de la formation est assurée par **Franck Damée** (formateur et coach certifié Advanced Practitioner, chargé de cours en enseignement supérieur, superviseur pour les professionnels de l'accompagnement...) Voir la bio > <http://www.conjugueursdetalents.com/notreEquipe.htm>

ORGANISATION :

Durée : 2 journées = 14 heures

Modalités : EAD, visio Zoom, plateforme multimédia "La Fabrique des Talents"

Groupe : 8 à 12 participants

Tarif : nous consulter > <http://www.conjugueursdetalents.com/nousJoindre.htm>

NOS REFERENCES :

Nous avons à notre actif plus de **9000 heures de formation** et avons formé plus de 2000 professionnels du conseil et de la formation depuis 2008. Nous intervenons régulièrement dans les **programmes de professionnalisation des ARML, du réseau des CARIF-OREF et d'associations d'insertion de nombreuses régions** :

ABELIA Lille, AGIRE Le Creusot, APEC, AREFIE Hauts de France, ARML Auvergne-Rhône-Alpes, Bourgogne-Franche-Comté, Bretagne, Grand Est, Nouvelle Aquitaine, Occitanie, CAP-METIERS Nouvelle Aquitaine, CARIF-OREF Grand Est, Normandie, ECOLE DE LA CROIX Paris, MISSIONS LOCALES de Béziers, Cambrai, Castres, Charleville-Mézières, Colmar, Illzach, Lure-Luxeuil, Maubeuge, Migennes, Millau, Molsheim, Mulhouse, Pau, Remiremont, Saverny, Sedan, Sélestat, Schiltigheim, Strasbourg, Sundgau, Thann, Vesoul, OBSERVATOIRE DE LA NATURE de Colmar, TEMPS DE VIE Hardinghen...

